

# 강 의 계 획 서

경기평생교육학습관

|         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |
|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|------------------|
| 강좌명     | 크리에이터가 알아야할 저작권 기초 및 활용                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                      | 성명  | 정창홍 (임창홍)        |
| 대상      | 학교 밖 청소년                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                      | 준비물 | 원격수업 참여도구 및 수업자료 |
| 주제      | 크리에이터를 준비하는 학생들이 알아야 할 저작권 기초 및 다양한 콘텐츠의 활용에 대해 안내하고자 한다.                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |
| 목표      | <ul style="list-style-type: none"><li>○ 저작권 법의 특징과 유의점 및 창작자와 사용자의 입장에서 저작권에 대해서 알아본다.</li><li>○ 저작권의 정의와 종류에 대해 알아보고, 공유 저작물을 활용하는 방법과 이용허락을 받는 방법을 알 수 있다.</li><li>○ 다양한 미디어 속에서 타인의 저작권을 어기지 않고 사용하는 방법에 대해서 알아본다.</li><li>○ 크리에이터 입장에서 콘텐츠 제작 시 유의해야 할 저작권에 대해서 알아본다.</li></ul>                       |                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |
| 소개      | 크리에이터를 준비하는 학생들은 저작권의 기본 개념을 이해하는 것이 중요합니다. 저작권은 창작물의 보호를 위해 존재하며, 타인의 콘텐츠를 사용할 때는 반드시 허가를 받아야 합니다. 공정 사용(Fair Use) 원칙을 통해 일부 콘텐츠를 제한적으로 활용할 수 있지만, 상업적 목적이라면 더욱 주의가 필요합니다. 또한, 크리에이터는 자신만의 독창적인 콘텐츠를 제작하고, 라이선스가 명시된 자료를 활용하는 방법을 배워야 합니다. 이번 수업을 통해 크리에이터를 준비하는 학생들에게 기초 소양 및 저작권 활용에 대한 교육을 진행하고자 합니다. |                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |
| 프로그램    | 서론                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 저작권은 창작물의 보호를 통해 크리에이터의 권리를 지키는 중요한 법적 개념입니다. 이 강의에서는 저작권의 기초와 활용 방법을 살펴보겠습니다. 저작권의 기본 원칙, 보호 대상, 권리의 종류를 이해하고, 크리에이터가 자신의 작품을 보호하는 방법과 타인의 저작물을 사용할 때 유의해야 할 점을 다룹니다.                                                               |     |                  |
|         | 본론                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 저작권에 대한 이해는 크리에이터의 창작 활동을 안전하게 하고, 법적 분쟁을 예방하는 데 필수적입니다. 올바른 저작권 활용으로 창작 환경을 더욱 풍요롭게 만들 수 있습니다. 가장 많은 콘텐츠가 사용되어지고 있는 유튜브 생태계를 통해 학생들이 미래에 크리에이터가 되어 창작 활동을 펼칠 때 어떤 부분을 주의해야 하는지 알아봅니다.                                               |     |                  |
|         | 결론                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 학생들이 콘텐츠를 제작할 때 고민하게 되는 폰트, 사진, 영상 등의 편집 및 활용과정에서 만나게 되는 문제점에 대해 고민해 보고 이를 해결 할 수 있는 다양한 공유 저작물에 대해서 알아봅니다. 또한 공유저작물이라고 해서 다 사용할 수 있는 것이 아니며 다양한 주의점이 있다는 것을 알아보며, 저작권을 지키는 미래의 크리에이터가 되어보는 과정을 통해 올바른 크리에이터로서의 성장에 대해 공유하며 참여해 봅니다. |     |                  |
| 강의 기대효과 | 이 수업을 통해 크리에이터는 저작권의 기본 개념과 법적 권리를 이해하게 됩니다. 이를 통해 자신의 창작물을 효과적으로 보호하고, 타인의 저작물을 올바르게 활용하는 방법을 배울 수 있습니다. 또한, 저작권 관련 분쟁을 예방하고, 창작 활동에 대한 자신감을 높여 창의적인 작업에 집중할 수 있는 기반을 마련하게 됩니다. 궁극적으로, 저작권에 대한 올바른 인식은 크리에이터의 지속 가능한 성장에 기여할 것입니다.                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                      |     |                  |