

강 의 계 획 서

대상	초등학생 (3~6학년)	강좌명	〈어린이 웹툰 창작 여행〉 웹툰은 언제나 즐거워!	강사명	이○찬 작가
기간	2025. 10. 12.~11. 9.(매주 일요일) 10:00~12:00 (총 5회)				
강의 기획 의도 및 목적	- 독서와 미디어를 활용한 즐겁고 창의적인 캐릭터 웹툰 창작 활동 실시 - 웹툰을 통해 쉽고 재미있게 문해력과 인문학적 소양, 자신감을 키움.				
수강생준비물	간단한 필기구 (연필, 지우개), 태블릿은 도서관에서 지원				
차시	주제	세부 주제 및 내용		참고 도서	
1 (10/12)	즐거워! 캐릭터와 웹툰	- 인사, 수업 소개, 이규찬 작가의 패밀리툰 살펴보기. - 웹툰은 어디에서 시작되어 어디로 가고 있나요? - 요즘 인기 웹툰의 특징, 웹툰 캐릭터 그려보기. - 캐릭터 창작의 순서와 노하우, 이야기(줄거리) 만들기. - 태블릿과 그림 앱을 사용한 그림 그리기 노하우.		 기술의 서 (사오토나오키/잉크캠/2024.3)	
2 (10/19)	쉽고 재미있는 독서 캐릭터 그리기	- 창작과 재창작, 독서와 예술 & 웹툰의 관계. - 다양한 그림체와 내가 좋아하는 그림체. - 내가 좋아하는 웹툰 캐릭터 그리기와 변형하기. - 책 속 인물과의 만남 (책 한 권은 하나의 세계다!) - 독서 활용한 무해하고 쉽고 귀여운 캐릭터 그리기.		 (두부의 캐릭터 드로잉 김경은/한빛미디어/2024.9)	
3 (10/26)	웹툰에서 제일 재미있는 쓰기! (글 콘티와 그림 콘티)	- 웹툰은 그림보다 글이 우선입니다. (창의적 글쓰기) - 콘티는 왜 필요할까 (글 콘티 쓰기, 그림 콘티 그리기) - 웹툰 작가들만 알고 있는 스토리 작법의 비밀. - 만화와 웹툰은 무엇이 다를까? - 웹툰 창작을 위한 인물 크로키 (포즈 잘 그리는 법)		 만화로 배우는 웹툰 스토리 작법 (포도사태/한빛비즈/2024.4)	
4 (11/2)	배꼽 빠지는~ 독서 웹툰 그리기	- 다양한 주제에 맞는 웹툰 스토리텔링과 스케치. - 미디어 리터러시 : 책과 미디어를 잘 활용하기 - 4~8칸 만화를 그려보자. (나만의 독서 웹툰 그리기) - 실감나는 표정과 포즈, 생동감 있는 만화적 연출. - 내가 창조한 웹툰 주인공의 미니 캐릭터로 그리기.		 미니 캐릭터 그리는 방법 (유메노우치 치하루/잉크캠/2023.9)	
5 (11/9)	진짜 나만의 이야기 웹툰으로 그려요! & 웹툰 작가 되는 법 (진로 탐색)	- 나만의 이야기, 웹툰으로 그려요! (자유 창작) - 나의 작품을 웹툰 사이트에 연재하려면? - 웹툰 관련 서적의 활용법 (잔소리 없는 최고의 선생님) - 웹툰 작가 되는 방법과 지금 제일 먼저 할 수 있는 일. - 배운 내용과 활동의 총정리, 질문 및 답변, 클로징.		 인스타그램으로 웹툰작가 되기 (몽냥 이수경/보라빛소/2019.11)	